



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Залазаевой Светланы Викторовны 1 категория

---

ФИО педагога, категория

---

по русскому языку 11 класс 3 часа в неделю, 102 часа в год.

---

предмет, класс и т.п.

2018-2019 учебный год

г. Пермь

Цель: формирование личности старшеклассника, имеющего представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; способного к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

Задачи:

- углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.
- совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.
- осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.
- развитие и совершенствование навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

В результате изучения русского языка ученик должен знать\понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Уметь:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;

- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и
- грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;
- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,
- грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи.

#### Ресурсное обеспечение программы

- 1.Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. для общеобразовательных учреждений / А И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2011.
- 2.Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2008.

№	Сроки	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты
1	Сентябрь 1неделя	Признаки текста	Повторение	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать признаки текста, уметь анализировать текст
2		Способы и средства связи между частями текста	Повторение	Выполнение упражнений	Знать средствасвязи, уметь находить и определять их
3		Стили речи	Повторение		Знать стили речи, уметь определять их
4	2неделя	Литературный язык и язык ху- дожественной литературы	Повторение	Литературный язык и язык художест- венной литературы	Знать признаки литературного языка, отличать его от других стилей речи
5		Средства художественной выра- зительности	Формирование ЗУН	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать средства художественной выразительности, уметь видеть их, использовать их в речи
6		Научный стиль, сферы его ис- пользования, назначение	Повторение	Научный стиль, сферы его использова- ния, назначение	Знать признаки научного стиля, уметь отличать его от других стилей.
7	3неделя	Основные признаки научного стиля	Повторение	Основные признаки научного стиля	Уметь создавать тексты научного стиля
8		Разновидности научного стиля. Особенности научно- популярного подстиля речи.	Объяснение ново- го	Разновидности научного стиля. Особен- ности научно-популярного подстиля ре- чи. Научно-популярные книги на рус- ском языке как разновидности научного стиля речи	Знать разновидности научного стиля, уметь опреде- лять их
9		«Основные жанры научного сти- ля. Виды лингвистических сло- варей»	Семинар	Основные жанры научного стиля. Сло- варная статья как разновидность текста научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации	Знать жанры научного стиля, уметь создавать текст- ты в этих жанрах, уметь пользоваться словарями
10	4неделя	Совершенствование культуры учебно-научного общения в уст- ной и письменной форме	Р.р.	Тема текста, микротемы, основная мысль, проблема текста. Цитата как спо- соб передачи чужой речи в текстах на- учного стиля.	Уметь определять тему, микротему, основную мысль текста, грамотно использовать цитаты
11- 12		Сочинение-рассуждение по про- читанному тексту «Русская осень»	Р.р.		Уметь писать сочинение-рассуждение по заданному тексту
13	Октябрь 1неделя	Официально-деловой стиль, сфе- ра его использования, назначе- ние, основные признаки	Повторение	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать особенности официально-делового стиля, уметь определять стиль текста
14		«Основные жанры официально-	Семинар	Основные жанры официально-делового	Знать жанры официально-делового стиля, уметь со-

		делового стиля. Форма и структура делового документа».		стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа	ставлять деловые бумаги
15		Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	Р.р.	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения	Знать речевой этикет, уметь общаться в официально-деловой обстановке
16	2неделя	Контрольная работа. Комплексный анализ текста («Вещи и книги», «Экология культуры»)	Контроль	Орфографические и пунктуационные правила	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
17		Анализ контрольной работы	Коррекция	Типичные ошибки, речевые и грамматические ошибки	Уметь видеть свои ошибки, объяснять и исправлять их
18		Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля	Повторение	Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля	Знать признаки публицистического стиля
19	3неделя	Основные жанры публицистического стиля. Путевой очерк	Объяснение нового	Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, репортаж. Путевой очерк	Знать жанры публицистического стиля, уметь определять стиль текста
20		Портретный очерк	Объяснение нового	Портретный очерк. Особенности жанра	Знать особенности портретного очерка
21		Проблемный очерк	Объяснение нового	Проблемный очерк. Особенности жанра	Знать особенности проблемного очерка
22-23	4неделя	Сочинение – рассуждение по прочитанному тексту проблемного характера о подлинной красоте	Р.р.	Особенности проблемного очерка	Уметь писать сочинение –рассуждение по данному тексту
24		Публичное выступление Овладение культурой публичной речи. Анализ сочинений	Р.р.	Публичное выступление: выбор овладения культурой публичной речи. Особенности речевого этикета в публицистических сферах общения темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств в оформлении публичного выступления с учетом цели, особенно-	Знать особенности публичного выступления, владеть речевым этикетом, уметь отбирать материал для публичного выступления

				стей, адресата, ситуации и сферы общения	
25	Ноябрь 1 неделя	Трудные вопросы орфографии и пунктуации	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
26		Проверочное тестирование (по материалам КИМов ЕГЭ)	Контроль	Орфографические и пунктуационные написания слов	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
27		«Публицистический стиль» Анализ контрольной работы	Семинар	Особенности публицистического стиля Типичные ошибки	Знать особенности публицистического стиля, его жанры, уметь определять их
28	2 неделя	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	Повторение	Повторение теории, выполнение упражнений	Знать особенности художественного стиля, уметь отличать его от других разновидностей
29		Основные признаки художественной речи	Повторение	Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств	Знать изобразительно-выразительные средства, уметь использовать их в речи
30		Использование изобразительно - выразительных средств в художественной речи	Р.р.	Выполнение упражнений	Знать изобразительно-выразительные средства, уметь использовать их в речи
31	3 неделя	Использование разных стилей речи в художественных произведениях	Обобщение	Анализ текстов разных стилей	Знать стили речи, уметь определять их
32		«Язык художественной литературы»	Семинар	Особенности стиля художественной литературы	Уметь создавать тексты в художественном стиле
33-34		Контрольное сочинение-рассуждение по прочитанному тексту «Секрет образованности»	Контроль		Уметь писать сочинение-рассуждение по данному тексту
35	4 неделя	Культура письменного общения. Анализ сочинения	Коррекция Р.р.	Культура письменного общения	Уметь видеть свои ошибки, объяснять и устранять их
36		Комплексный анализ текста	Р.р.	Смысловый, речеведческий, языковой анализ текста	Уметь проводить комплексный анализ текста
37		Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров	Р.р.	Особенности работы с текстами разных типов, стилей и жанров	Знать стили, типы, жанры текстов, уметь определять их
38	Декабрь 1 неделя	Тип текста рассуждение	Повторение	Тема тематика, проблема, проблематика. Задание С	Уметь определять тему и проблему текста
39-40		Сочинение – рассуждение проблемного характера. «Если это любовь»	Р.р.	Тема, тематика, проблема, проблематика. Задание С	Уметь писать сочинение-рассуждение проблемного характера
41	2 неделя	Анализ сочинения. Правописание корней разных	Коррекция Формирование	Повторение теории, выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их

		частей речи	ЗУН		
42		Чередующиеся корни	Формирование ЗУН	Повторение теории, выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
43		Правописание приставок разных частей речи	Формирование ЗУН	Правописание приставок разных частей речи	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
44	3неделя	Правописание суффиксов разных частей речи	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
45		Правописание окончаний разных частей речи	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
46		Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов, приставок, окончаний »	Контроль	Правописание суффиксов, приставок, окончаний	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
47	4неделя	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	Формирование ЗУН	Слитное, раздельное ,дефисное написание слов	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
48		Трудные случаи написания н и нн в разных частях речи	Формирование ЗУН	Повторение теории, выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
49	Январь 3неделя	Проверочная работа по теме «Орфография»	Контроль	Трудные случаи написания не и ни с разными частями речи	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
50		Трудные случаи написания не и ни с разными частями речи Подготовка к контрольной работе	Формирование ЗУН	Повторение теории, выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
51		Контрольная работа Пробный ЕГЭ	Контроль	Орфографические и пунктуационные нормы	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
52	4неделя	Простое осложненное предложение	Формирование ЗУН	Виды осложнений простых предложений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
53		Односоставные и двусоставные предложения	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
54		Однородные и неоднородные определения	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их

55	5неделя	Тире между подлежащим и сказуемым	Формирование ЗУН	Повторение теории, выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
56		Проверочная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	Контроль	Простое предложение	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
57		Синтаксическая синонимия Обособленные члены предложения	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
58	Февраль 1неделя	Сочинение-рассуждение на тему национальной толерантности «Я – старый человек...»	Р.р.	Тема, идея, проблема текста, авторская позиция	Уметь писать сочинение-рассуждение на данную тему
59		Сочинение-рассуждение на тему человеческой сущности «Тридцать зерен»	Р.р.	Тема, идея, проблема текста, авторская позиция	Уметь писать сочинение-рассуждение на данную тему
60		Пунктуация как система правил правописания Анализ сочинений	Повторение	Выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
61	2неделя	Одиночные и парные знаки препинания	Формирование ЗУН	Одиночные и парные знаки препинания	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
62		Вариативность постановки знаков препинания Подготовка к контрольной работе	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
63-64		Контрольная работа . Пробный ЕГЭ	Контроль		Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
65	3неделя	Орфоэпические нормы	Повторение	Орфоэпические нормы	Знать орфоэпические нормы и уметь применять их
66		Фонетический анализ слова	Повторение	Фонетический анализ слова	Знать теорию по фонетике, уметь проводить фонетический анализ слова
67		Лексические нормы	Формирование ЗУН	Лексические нормы	Знать лексические нормы и уметь применять их
68	4неделя	Морфологические нормы	Формирование ЗУН	Морфологические нормы	Знать морфологические нормы и уметь применять их
69		Способы словообразования	Формирование ЗУН	Повторение теории, выполнение упражнений	Знать способы словообразования и уметь определять их
70-72	Март 1неделя	Способы словообразования	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать способы словообразования и уметь определять их



73	2неделя	Части речи	Повторение	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать части речи, уметь различать их
74- 77	3неделя	Служебные и самостоятельные части речи	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать части речи, уметь различать их
78	Апрель 1неделя	Виды подчинительной связи	Повторение	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать виды подчинительной связи , уметь различать их
79- 81	2неделя	Словосочетания с разными вида- ми связи	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Уметь различать виды подчинительной связи
82		Односоставные предложения	Повторение	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать виды односоставных предложений, уметь раз- личать их
83- 85	3неделя	Виды односоставных предложе- ний	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать виды односоставных предложений, уметь раз- личать их
86	4неделя	Сложноподчинённое предложе- ние	Повторение	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать признаки и строение сложноподчинённого предложения
87- 89		Виды придаточных предложений	Формирование ЗУН	Выполнение упражнений	Знать виды придаточных и уметь определять их
90	Май 1неделя	Средства связи предложений в тексте	Повторение	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать средства связи предложений в тексте, уметь находить их
91- 93		Комплексный анализ текста	Формирование ЗУН	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
94- 95	2неделя	Тропы	Повторение	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать тропы, уметь находить их
96- 97	3неделя	Синтаксические средства выра- зительности	Повторение	Повторение теории, выполнение упраж- нений	Знать синтаксические средства выразительности , уметь определять их
98		Проверочная работа по теме «Повторение»	Контроль	Нормы русского языка	Знать нормы русского языка, уметь строить пись- менную и устную речь в соответствии с ними
99	4неделя	Словообразовательный анализ слов	Повторение	Словообразовательный анализ слов	Знать способы словообразования,уметь проводить словообразовательный разбор
100		Контрольное тестирование по теме «Повторение»	Контроль	Разделы русского языка	Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их
101		Анализ контрольной работы. Комплексный анализ текста Ито- говый урок.	Коррекция	Тема, основная мысль,стиль,тип, изо- бразительно-выразительные средства Типичные ошибки	



