



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Залазаевой Светланы Викторовны 1 категория

ФИО педагога, категория

по литературе 11 класс

3 часа в неделю, 102 часа в год.

предмет, класс и т.п

2018-2019 учебный год

г. Пермь

Основные общие учебные умения, навыки и способы деятельности, формируемые на уроках литературы в 11 классе

К основным общим учебным умениям, навыкам и способам деятельности, формируемых на уроках литературы относятся:

- Использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа;
- Определение существенных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.
- Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера.
- Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа; отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно).
- Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного); объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах; овладение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).
- Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).
- Умение понимать язык художественного произведения, работать с критическими статьями.
- Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста (сочинения различных жанров).
- Определение собственного отношения к явлениям прошлого и современной жизни. Умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои взгляды.
- Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

Формирование указанных умений и навыков невозможно без организации на каждом уроке работы с текстом художественного произведения, без планомерного обучения учащегося созданию связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка, т.е. без реализации деятельного, практикоориентированного и личностно ориентированного подходов.

Требования к уровню подготовки учащихся 11 класса

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен знать \ понимать:

1. образную природу словесного искусства
2. содержание изученных литературных произведений
3. основные факты жизни и творчества писателей – классиков XX века
4. основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений
5. основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

1. воспроизводить содержание литературного произведения
2. анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения

3. соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи
4. определять род и жанр произведения
5. сопоставлять литературные произведения
6. выявлять авторскую позицию
7. выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения
8. аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению
9. писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Дата	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Основные умения
	1четверть			
Сентябрь 1неделя	1.Русская литература конца 19-начала 20в.	Беседа	Проблематика,периодизация, терминология	
	2.Митрополит Анастасий «Беседы с собственным сердцем»	Беседа	Обсуждение статьи учебника	
	3.Художественный мир русской прозы.	Беседа	Философские течения и традиции в русской литературе	Уметь выделять и определять основные философские течения
2неделя	4.Жизнь и творчество И.Бунина	Лекция	Презентация	Знать особенности прозы и поэзии И.Бунина
	5.И.Бунин «Лёгкое дыхание»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	6.И.Бунин «Чистый понедельник»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
3неделя	7.И.Бунин «Господин и Сан-Франциско»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	8.Жизнь и творчество А.Куприна	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности творчества А. Куприна
	9.А.Куприн «Гранатовый браслет»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
4неделя	11.А.Куприн Суламифь»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	12-13. «Любовь-это талант души или движение разума?»	Р.р.	Эссе	Уметь создавать творческую работу в виде эссе
Октябрь	14.Жизнь и творчество М.Горького	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности творчества М. Горького

1неделя				
	15.М.Горький «Старуха Изергиль»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	16. «Ларра и Данко-два мира,две правды»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь составлять сравнительную характеристику
2неделя	17.М.Горький «На дне». «Мир дна»	Беседа	Первое впечатление от пьесы	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	18.Образы ночлежников	Беседа	Характеристика героев пьесы	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	19.Человек в спорах героев	Беседа	Мнения героев о человеке	Уметь подбирать цитаты и анализировать их
3неделя	20. «Что лучше:истина или сострадание?»	Дискуссия	Работа в группах	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	21-22. «Нужно ли милосердие к тем, кто слаб душой?»	Р.р.	Сочинение-рассуждение	Уметь создавать сочинение-рассуждение
	23. «Серебряный век»	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности «серебряного века»
4неделя	24.Символизм	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности символизма
	2четверть			
Ноябрь 1неделя	1.З.Гиппиус,Д.Мережковский	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности творчества З.Гиппиус, Д.Мережковского
	2.В.Брюсов	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	3.И.Анненский	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
2неделя	4.И.Северянин	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	5.Жизнь и творчество А.Блока	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности творчества А.Блока
	6.А.Блок и символизм	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
3неделя	7.Любовная лирика А.Блока	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	8.Россия А.Блока	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	9.Анализ лирического произведения	Р.р.	Сочинение	Уметь анализировать стихотворение Уметь анализировать стихотворение
4неделя	10.Основные образы поэмы А.Блока «12»	Беседа	Характеристика героев поэмы	Уметь составлять характеристику образов
	11.Композиция поэмы	Беседа	Строение поэмы	Знать композицию поэмы
	12.О чём поэма А.Блока?	Р.р.	Эссе	Умение создавать эссе
Декабрь 1неделя	13.Акмеизм	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности акмеизма
	14.Н.Гумилёв	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение

	15.Жизнь и творчество А.Ахматовой	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности творчества А.Ахматовой
2неделя	16.Любовная лирика А.Ахматовой	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	17.Эволюция образа лирической героини	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	18.Тема родины в лирике А.Ахматовой	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
3неделя	19. «Тайны ремесла»	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	20.А.Ахматова «Реквием»	Беседа	Историческая основа поэмы	Уметь видеть историческую основу произведения
	21.Трагедийность «Реквиема»	Беседа	Анализ поэмы	Уметь анализировать стихотворение
4неделя	22.Анализ самостоятельно прочитанного стихотворения	Р.р.	Эссе	Уметь анализировать стихотворение
	23.Русская сатира начала 20 в.	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности русской сатиры
	24.Рассказы Тэффи	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	3четверть			
Январь 3неделя	1.Рассказы А.Аверченко	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	2.Рассказы М.Зощенко	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	3.Ильф и Петров «12 стульев»	Беседа	Обзор романа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
4неделя	4.Футуризм	Лекция	Футуризм Презентация,доклады	Знать особенности футуризма
	5.Жизнь и творчество В.Маяковского	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности творчества В.Маяковского
	6.Ранний Маяковский	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
5неделя	7.Поэт и революция	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	8.Послеоктябрьский период творчества	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	9.Любовная лирика В.Маяковского	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
Февраль 1неделя	10.В.Маяковский «Облако в штанах»	Беседа	Анализ поэмы	Уметь анализировать стихотворение
	11.Зачёт по творчеству В.Маяковского	Р.р.	Эссе	Уметь писать эссе
	12.Иманинизм	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности иманинизма
2неделя	13.Художественный мир С.Есенина	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности творчества С.Есенина
	14.Основные мотивы лирики С.Есенина	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение

	15.Тема Родины в творчестве С.Есенина	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение чтение наизусть
3неделя	16.С.Есенин «Повесть о любви»	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение Чтение наизусть
	17.Интерпретация одного стихотворения	Р.р.	Самостоятельный анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	18.Русская литература начала 20в.	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности русской литературы 20в.
4неделя	19.Утопия и антиутопия	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности жанра утопии и антиутопии
	20.Е.Замятин «Мы»	Беседа	Роман-утопия, основные образы	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	21. «Куда мы идём?»	Дискуссия	Роман-предупреждение	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
Март 1неделя	22.О.Мандельштам	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	23.Мистический писатель М.Булгаков	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности творчества М.Булгакова
	24.Иешуа и Понтий Пилат	Беседа	Сравнительный анализ героев	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
2неделя	25.Воланд и его свита	Беседа	Характеристика героев	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	26.Мастер и Маргарита	Беседа	Любовная линия в романе	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	27.Москва и москвичи	Беседа	Собирательный образ	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
3неделя	28.Сатирические образы романа	Беседа	Характеристика героев	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	29-30.Читательский отзыв	Р.р.	Сочинение	Уметь писать сочинение
	4четверть			
Апрель 1неделя	1.Жизнь и творчество М.Цветаевой	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности творчества М.Цветаевой
	2.Стиль М.Цветаевой	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности авторского стиля
	3.Лирическая героиня	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение

2неделя	4.Тема Родины	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение. Чтение наизусть
	5.Женская поэзия	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	6.Лирика Б.Пастернака	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
3неделя	7.А.Фадеев «Разгром»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	8.Гуманизм и революция	Беседа	Сравнительная характеристика героев	Уметь составлять сравнительную характеристику
	9-10.Обзор романа М.Шолохова «Тихий Дон»	Беседа	Обзорная беседа	Знать содержание романа
4неделя	11.Рассказы М.Шолохова	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	12.Рассказы В.Шаламова	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	13.А.И.Солженицын	Лекция	Презентация,доклады	Знать особенности творчества В.Шаламова
Май 1неделя	14-15.Солженицын «Архипелаг ГУЛАГ»	Беседа	Обзорная беседа	Знать содержание романа
	16.Солженицын «Один день из жизни Ивана Де-нисовича»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	17.Солженицын «Матрёнин двор»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
2неделя	18.В.Распутин «Прощанье с Матёрой»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	19.В.Астафьев «Царь-рыба»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	20.Рассказы В.Шукшина	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
3неделя	21.Васильев «А зори здесь тихие»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и аргументированно отстаивать её
	22.Кондратьев «Сашка»	Беседа	Обсуждение рассказа	Уметь формулировать свою позицию и арг-

				гугментированно отстаивать её
	23.Поэзия военных лет	Беседа	Анализ стихов	Уметь анализировать стихотворение
	24.Авторская песня.	Беседа	Знакомство с бардовской песней	Знать особенности бардовского творчества