



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Филиной Елены Ильиничны 1 категория

---

ФИО педагога, категория

---

по русскому языку 10 класс

3 часа в неделю, 102 часа в год.

---

предмет, класс и т.п.

2018-2019 учебный год

г. Пермь

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Государственного Федерального компонента государственного стандартного образования, утвержденного Приказом Минобразования и науки России №1089 от 5 марта 2004 года «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования» и авторской программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 10-11 классов, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации ( авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А. Николина. М.: Просвещение 2010)

Учебник: А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. «Русский язык. Грамматика. Стили речи: Учебник для 10-11 классов.М: Просвещение, 2009»

Зчаса в неделю, 102 часа в год

Обучение родному языку в школе рассматривается не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Важной особенностью программы является компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно- ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения. В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Цель: формирование личности старшеклассника, имеющего представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; способного к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

Задачи:

— углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

— совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.

- осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.
- развитие и совершенствование навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

В результате изучения русского языка ученик должен знать\понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Уметь:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
  - использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и

- грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;
- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,
- грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи.

#### Ресурсное обеспечение программы

1. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. для общеобразовательных учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2011.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2008.
3. Власенков А.И. Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2010.
4. Сенина Н.А. Подготовка к ЕГЭ-2012. Русский язык.: учебно - методическое пособие/. - Ростов: Легион, 2011.
5. Сенина Н.А. Русский язык. Тематические тесты: 2011 Учебное пособие. – Ростов-на – Дону: Легион. (Серия «Готовимся к ЕГЭ»)

Оценка	Критерии оценки устных ответов
«5»	Ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но, излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка	Контрольная работа (диктант)	
	орфографические / пунктуационные ошибки	дополнительные задания(фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)
«5»	0/0; или 0/1 (негрубая); или 1/0 (негрубая)	выполнены верно все задания
«4»	2/2; или 1/3; или 0/4; 3/0 (если среди них есть однотипные)	правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий
«3»	4/4; или 3/5; или 0/7; в 5 кл. допускается: 5/4; 6/6 (если имеются ошибки однотипные и негрубые)	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6	не выполнено более половины заданий
«1»	при большем количестве ошибок	не выполнено ни одно задание

Оценка	Содержание и речь творческих работ ( 0 недочёт в содержании – 0 речевой недочёт)	Грамотность 0 орф. ош.– 0 пунк. ош. – 0 гр.ош.
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют.. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <u>В целом в работе допускается:</u> 1 недочёт в содержании и — 1-2 речевых недочёта	<u>Допускается:</u> 1 – 0 – 0 или 0 – 1 – 0 или 0 – 0 – 1
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. <u>В целом в работе допускается:</u> 2 недочета в содержании — 3-4 речевых недочетов	<u>Допускается:</u> 2 – 2 – 0 или 1 – 3 – 0 или 0 – 4 – 2

«3»	<p>В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> 4 недочета в содержании — 5 речевых недочетов</p>	<p><u>Допускается:</u></p> <p>4 – 4 – 0 или 3 – 5 – 0 или 0 – 7 – 4</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p><u>В целом в работе допущено:</u> 6 недочетов в содержании — до 7 речевых недочетов</p>	<p><u>Допускаются:</u> 7 – 7 – 0 или 6 – 8 – 0 или 5 – 9 – 0 или 8 – 6 – 0, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p><u>В работе допущено:</u> 7 недочетов в содержании — 8 речевых недочетов</p>	<p>имеется более</p> <p>7 – 7 – 7</p>

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	дата	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Предполагаемые результаты
		1 четверть-24 часа			
1	Сентябрь 1 неделя	Язык и общество. Язык и культура.	Объяснение нового	понятие о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке	Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке. Уметь работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе устное сообщение.
2-3		Язык и история народа.	Объяснение нового	понятие о взаимосвязи языка и истории народа, трех периодах в истории русского языка	Знать о взаимосвязи языка и истории народа. Уметь составлять план, тезисы статьи, готовить сообщение на их основе.
4	2 неделя	Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении.	Объяснение нового	понятие “мировой язык”, иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном; выявить значение функций русского языка	Знать понятие “мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственным, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении. Уметь толковать слова и обороты из текста,

				как государственного и его функций в школьном изучении. Подготовка к ЕГЭ.	комментировать орфограммы и пунктограммы.
5		Активные процессы в современном русском языке.	Объяснение нового	понятие об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка	Знать об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка. Уметь делать краткую запись основного тезиса и аргументов, развивающих главную мысль автора.
6		Стилистические функции устаревших форм слова	Объяснение нового	Понятие о роли устаревших слов в текстах	Знать о роли устаревших слов, уметь находить их в тексте
7	3неделя	Общие сведения о языке	Обобщение	Выявление признаков текста. Нахождение средств связи предложений в тексте. Пунктуационный анализ текста. Пунктуация сложного предложения	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения
8		Культура речи	Р.р.	Составлять собственный текст, аргументируя свою точку зрения	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения
9-10	4неделя	Практикум написания сочинения. Подготовка к ЕГЭ	Р.р.	Требования к написанию сочинения на ЕГЭ	Знать требования к написанию сочинения на ЕГЭ
11		Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.	Обобщение	повторить понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи, производить попутный анализ орфографических трудностей	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения
12		Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	Объяснение нового	закреплять навыки литературного произношения и ударения в русском языке, преодолевать нарушения орфоэпической нормы, иметь понятие о вырази-	Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики. Уметь использовать в собственной речи.

				тельных средствах русской фонетики	
13	Октябрь 1 неделя	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	Объяснение нового	понятие о морфологическом, фонетическом, традиционном принципах русской орфографии. Подготовка к ЕГЭ	Знать морфологический, фонетический, традиционный принципы русской орфографии. Уметь комментировать орфограммы, определять принципы написания.
14		Фонетический разбор.	Повторение	фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей. Подготовка к ЕГЭ	Знать порядок фонетического разбора. Уметь производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей.
15		Принципы русской орфографии	Обобщение	Обобщить сведения из области орфографии; закрепить навыки орфографического разбора слова и работы с орфографическим словарём	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения
16	2 неделя	Принципы русской орфографии	Закрепление	Обобщить сведения из области орфографии; закрепить навыки орфографического разбора слова и работы с орфографическим	Уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения
17		Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.	Повторение	повторить и расширить ранее приобретенные знания о лексике русского языка, углубить понятие об изобразительных возможностях синонимов, антонимов, паронимов, омонимов	Знать лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности синонимов, паронимов, омонимов. Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи
18		Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления.	Повторение	углубить понятие о русской лексике с точки зрения сферы ее употребления, о межстилевой лексике, лексике товарно-рыночных отношений, о способах толкования слов, о группировке слов по тематическому признаку. Подготовка к ЕГЭ	Знать русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку. Уметь видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи.
19	3 неделя	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	Повторение	углубить представление об активном и пассивном словарном запасе; архаизмах, историзмах, неологизмах; индивидуальных новообразованиях, об использовании их в художественной речи	Знать активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Уметь видеть изобразительные возможности данных групп лексики в художественных текстах, владеть приемами редактирования.



20		Русская фразеология.	Повторение	углубить понятие о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении, попутно совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки	Знать о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении. Уметь правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки.
21		Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	Закрепление	закрепить умение пользоваться лексическими и фразеологическими словарями, совершенствовать навыки лексико-фразеологического разбора	Знать строение словарной статьи лексического и фразеологического словарей, порядок лексико-фразеологического разбора. Уметь пользоваться словарями и производить лексико-фразеологический разбор.
22	4неделя	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями.	Контроль	выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными лексико-грамматическими навыками	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.
23		Работа над ошибками	Коррекция		Уметь объяснять и исправлять свои ошибки
24		Обобщающее повторение ранее изученного.	Обобщение	закрепление понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии с попутным совершенствованием орфографических навыков	Знать понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии. Уметь выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность
		2четверть-24 часа			
1	Ноябрь 1неделя	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.	Закрепление	совершенствовать навыки словообразовательного анализа как одного из средств овладения орфографическими нормами . Подготовка к ЕГЭ	Знать основные способы словообразования. Уметь производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки.

2		Выразительные словообразовательные средства.	Р.р.	совершенствовать навыки художественно-стилистического анализа изобразительно-выразительных свойств морфем	Знать выразительные словообразовательные средства. Уметь подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем, производить их художественно-стилистический анализ.
3		Обобщающее повторение частей речи.	Обобщение	обобщить знания о частях речи, их грамматических значениях, грамматических формах и синтаксических функциях	Знать грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.
4	2неделя	Правописание существительных	Повторение	Повторение признаков существительных, норм правописания	Уметь находить имена существительные в тексте, определять их роль, объяснять правописание
5		Правописание прилагательных	Повторение	Повторение признаков прилагательных, норм правописания	Уметь находить имена прилагательные в тексте, определять их роль, объяснять правописание
6		Правописание числительных	Повторение	Повторение признаков числительных, норм правописания	Уметь находить имена числительные в тексте, определять их роль, объяснять правописание
7	3неделя	Правописание местоимений	Повторение	Повторение признаков местоимений, норм правописания	Уметь находить местоимения в тексте, определять их роль, объяснять правописание
8		Трудные вопросы правописания суффиксов существительных, прилагательных, наречий	Повторение	разрешение трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи	Уметь самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.
9		Правописание н-нн в разных частях речи	Повторение	Повторение орфограмм, выполнение упражнений	Уметь объяснять правописание н-нн в разных частях речи
10	4неделя	Трудные вопросы правописания окончаний	Повторение	Повторение орфограмм, выполнение упражнений	Знать орфограммы в окончаниях различных частей речи, уметь применять знания на практике
11		Правописание не и ни с разными частями речи	Повторение	обобщить знания об орфографических нормах и их группировке на основе принципов правописания	Знать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания. Уметь применять знания на практике.
12		Правописание не-ни с разными частями речи	Повторение	Повторение орфограмм, выполнение упражнений	Уметь находить частицы в тексте, знать орфограммы
13	Декабрь 1неделя	Правописание наречий	Повторение	Повторение признаков наречия, норм их правописания	Уметь находить наречия в тексте, определять их роль, Объяснять правописание
14		Мягкий знак после шипящих	Повторение	Повторение орфограмм, выполнение упражнений	Знать орфограммы, уметь применять их на письме
15-16	2неделя	Правописание глаголов	Повторение	Повторение орфограмм, выполнение упражнений	Уметь находить глаголы в тексте, определять их роль, объяснять правописание
17		Правописание причастий	Повторение	Повторение орфограмм, выполнение упражнений	Уметь находить причастия в тексте, определять их роль, объяснять правописание

18-19	3неделя	Слитное, раздельное и дефисное написание.	Повторение	обобщить знания об орфографических нормах и их группировке на основе принципов правописания	Знать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания. Уметь применять знания на практике
20		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Контроль	выявить уровень владения орфографическими пунктуационными, лексико-грамматическими навыками	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.
21		Работа над ошибками	Коррекция		Уметь видеть свои ошибки и исправлять их

22	4неделя	Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	Повторение	Выполнение тренировочных упражнений.	Обобщить знания учащихся об интонации и ее роли в предложении;Закрепить навыки правописания приставки
23-24		Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	Обобщение	Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Обобщить знания учащихся о главных членах предложения и способах их выделения;уметь определять грамматическую связь между главными членами; закрепить навыки правописания суффиксов –н- и –нн- в прилагательных и причастиях
		3четверть-30 часов			
1	Январь 2неделя	Именительный и творительный падежи в сказуемом.	Обобщение	Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по данным схемам	Уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи,собственные возможности ее решения
2		Тире между подлежащим и сказуемым.	Обобщение	Практическая работа, тест	Знать пунктограммы, уметь применять их на практике
3		Управление при словах, близких по значению.	Объяснение нового	Работа по материалу учебника, тренировочные упражнения, пунктуационный разбор	Уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи,собственные возможности ее решения
4-5	3неделя	Контрольная работа.	Контроль	выявить уровень владения орфографическими пунктуационными, лексико-грамматическими навыками	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.
6		Однородные члены предложения и пунктуация при них.	Обобщение	Тренировочные упражнения, анализ предложений, словар-	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препи-

				ная работа	нения
7-8	4неделя	Знаки препинания при однородных членах предложения	Обобщение	Тренировочные упражнения по материалам КИМов	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания
9-10		Однородные и неоднородные определения	Повторение	Тренировочные упражнения, анализ предложений.	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания
11-12	5неделя	Проверочная работа	Контроль		Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.
13-14		Обособленные определения	Обобщение	Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания
15	Февраль 1неделя	Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными	Обобщение	Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Уметь определять тип придаточного, заменять синонимичные конструкции
16		Приложения и их обособление	Обобщение	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания
17		Обособление обстоятельств.	Повторение	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания
18	2неделя	Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения.	Повторение	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания
19-20		Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.	Повторение	Работа по учебнику, выполнение упражнений на закрепление, самостоятельная работа по конструированию предложений	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания
21-22	3неделя	Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи.	Повторение	Выполнение заданий предложенной проверочной работы	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания

23		Порядок слов в предложении.	Повторение	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Знать прямой т обратный порядок слов в предложении
24	4неделя	Сложносочинённое предложение	Повторение	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Уметь находить сложносочиненное предложение в тексте, отличать его от простого осложненного, расставлять знаки препинания
25		Сложноподчинённое предложение	Повторение	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Уметь находить сложноподчиненное предложение в тексте, отличать его от сложносочинённого, расставлять знаки препинания
26-27		Бессоюзное предложение	Повторение	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Уметь находить бессоюзные сложные предложение в тексте, отличать их от сложносочиненных и сложноподчиненных, расставлять знаки препинания в бессоюзных сложных
28-29	Март 1неделя	Прямая и косвенная речь	Повторение	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Уметь строить предложения с прямой и косвенной речью, переводить прямую речь в косвенную
30		Итоговая контрольная работа по разделу.	Контроль		Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.
		4 четверть-24 часа			
1	Апрель 1неделя	Что такое текст?	Повторение	Анализ текста	Создавать письменные высказывания различных типов и жанров социально- культурной, учебно-научной, деловой сферах общения; редактировать собственный текст; применять в практике речевого общения. Основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного литературного языка
2		Способы и средства связи между частями текста	Повторение	Комплексный анализ текста	Уметь определять способы и средства связи предложений
3		Абзац	Объяснение нового	Комплексный анализ текста	Уметь определять микротемы текста,составлять план
4	2неделя	Повествование	Обобщение	Составление текста	Уметь находить в тексте повествовательные элемен-

				типа повествования	ты
5		Описание	Обобщение	Составление текста типа описания	Уметь находить в тексте описательные элементы
6		Рассуждение	Обобщение	Составление текста типа рассуждения	Уметь находить в тексте фрагменты рассуждения
7-8	3неделя	Речеведческий анализ текста	Объяснение нового	Самостоятельная работа	Уметь находить в тексте повествовательные, описательные фрагменты, рассуждение
9		Контрольная работа	Контроль	Анализ текста	Уметь применять на практике полученные на уроках знания
10	4неделя	Работа над ошибками	Коррекция		Уметь объяснять и исправлять свои ошибки
11		Виды сокращений текста	Объяснение нового	Сокращение текста различными способами	Уметь сокращать текст, сохраняя микротемы, особенность авторского повествования
12		Тематический конспект	Объяснение нового	Составление конспекта	Уметь составлять конспект
13	Май 1неделя	Реферат	Объяснение нового	Правила написания реферата	Уметь писать реферат
14-15		Защита рефератов	Р.р.	Устные выступления	Уметь грамотно представлять свою работу
16	2неделя	Аннотация	Объяснение нового	Написание аннотации	Уметь писать аннотацию
17		Рецензия	Объяснение нового	Написание рецензии	Уметь писать рецензию
18		Функциональные стили речи	Обобщение	Комплексный анализ текста	Создавать письменные высказывания различных типов и жанров социально- культурной, учебно- научной, деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
19	3неделя	Стилистический анализ текста	Обобщение	Анализ текста	Знать стилистические ресурсы языка
20		Текст	Обобщение	Комплексный анализ текста	Уметь анализировать текст , учитывая его морфологические, лексические и синтаксические особенности, составлять собственный текст
21		Проверочная работа	Контроль		Уметь применять на практике полученные на уроках знания
22	4неделя	Итоговый тест	Контроль		Уметь применять на практике полученные на уроках знания
23		Анализ работы	Коррекция		Уметь объяснять и исправлять свои ошибки
24		Резервный урок			

### Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфография»

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?  
1) по..кладка, о..бойный, на..строчный      2) пр..встать, пр..клеить, пр..школьный  
3) на..граться, сверх..нвестиции, из..скать      4) бар..ерный, с..язвить, обез..яна
2. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?  
1) не..говорчивый, бе..мятежный, ни..ходящий      2) пере..давать, и..подтишка, чере..чур  
3) зав..южило, в..едливый, об..ехать      4) бе..церемонный, во..пылал, в..рыхлить
3. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?  
1) пр..землиться, пр..звание, пр..обретённый      2) не..тмеченный, з..щищенный, н..зревший  
3) во..хождение, и..коренить, бе..думный      4) обез..яна, раз..ярённый, комп..ютер
4. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?  
1) и..подлюбя, ра..мечтался, ра..жаловаться      2) грузопод..ёмник, раз..яснять, в..юга  
3) с..змала, спорт..гра, без..дейный      4) пр..мудрый, пр..ступление, пр..неприятный
5. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?  
1) чре..мерный, и..подтишка, не..говорчивый      2) пр..градить, пр..страстный, пр..следователь  
3) не..правданный, п..становка, под..зрение      4) об..явление, раз..ехаться, сер..ёзный

### Контрольная работа по теме «Орфография»

Чередование гласных в корне слова.

1. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.  
1) ст...рать      2) обд...рать      3) зап...рать      4) ум...рать      5) ум...реть
2. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.  
1) отп...рать      2) отб...рать      3) отм...рать      4) заб...рать      5) зап...реть
3. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.  
1) расст...лать      2) раст...лить      3) отп...реть      4) бл...стеть      5) бл...стать
4. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.  
1) прик...снуться      2) пл...вец      3) обр...стать      4) заг...рать      5) р...стение
5. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.  
1) р...весник      2) з...рница      3) к...сательная      4) прик...сновение      5) пром...кашка

Написание Ъ.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ъ?  
1) ад..ютант, в..юга, без..участный      2) из..ян, двух..ярусный, суб..ект  
3) в..едливый, двух..этажный, под..ем      4) обез..яна, с..емка, сверх..ёмкий
2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ъ?  
1) об..кт, об..яснение, без..обидный      2) без..ядерный, под..езд, контр..аргумент  
3) нераз..ясненный, кон..юктивит, фельд..егер.      4) б..ющий, пред..утренний, неот..емлемый
3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ъ?  
1) об...ективность, под...ячий, с...экономить      2) п...едестал, кон...юнктура, ад...юнкт  
3) из...ян, видеос...ёмка, суб...ект      4) сверх...энергичный, батал...он, с...есть

Правописание приставок

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- |  |   |
|--|---|
| 1)по..гибать, на..калывать, по..грудный      | 2) об..ндевать, физ..нститут, от..грывать |
| 3)пр..зрительный, пр..творщики, без пр..крас | 4) и..коверкать, во..пылать, чре..мерный  |
2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- |  |   |
|--|---|
| 1)ра..шуметься, бе..звездное, и..подлобья, | 2)пр..тронуться, пр..стижный, пр..даное невесты |
| 3)с..язвить, без..ядерный, с..ябедничать   | 4) о..городка, по..вывать, на..бровный          |
3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- |  |   |
|--|---|
| 1)и..бежать, ни..падающий, ра..веселый | 2) пр..забавный, пр..следовать, пр..рекание |
| 3)об..грать, раз..скать, за..скивающий | 4) в..южный, под..езжая, с..емка            |
4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- |   |  |
|---|--|
| 1)под..брать, пр..бабушка, н..илучший   | 2) пр..обретенье, пр..светлый, пр..рост  |
| 3)в..лелеять, обе..доленный, ра..грести | 4) вз..скательный, от..скать, по..сковый |
5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| 1)пр..мудрый, пр..смотреться, пр..рода | 2) раз..грать, с..ск, мед..нститут |
| 3)п..стучать, с..беседник, в..оружен   | 4) в..юнок, р..яный, ад..ютант     |

#### Контрольный диктант по орфографии 10 класс

На утренней заре участники экспедиции снова выступили в поход, стараясь придерживаться конной тропы. Следуя вдоль реки, извилистая тропа уклоняется сначала на северо-восток, но не доходит до истоков, а поворачивает на север и взбирается на перевал.

Путешественникам пришлось преодолеть довольно крутой подъем, и с вершины хребта перед ними открылась прекрасная панорама: слева тянулась цепь холмов, справа – долина, покрытая темным лесом, а дальше – болотистая речонка.

Река в верховьях слагается из двух безымянных ручьев, текущих навстречу друг другу. В долине произрастает густой смешанный лес с преобладанием кедра.

Прибрежная полоса, покрытая густыми зарослями тростника, была сильно заболочена, так что путники, несмотря на высокие непромокаемые сапоги, не смогли подойти вплотную к реке.

Увлеченные изучением незнакомой местности, исследователи не заметили, как прошел день. Только вечером, когда догорела заря, они, боясь заблудиться в темноте, вернулись на знакомую тропу, которая вела к палаткам лагеря. (137 слов)

#### Контрольная работа по теме «Морфология»

##### Диктант

Дубечня — так называлась наша первая железнодорожная станция — находилась в семнадцати верстах от города. В течение нескольких часов я шел туда пешком, и на протяжении всей дороги ярко зеленели озимь и яровые, охваченные утренним солнцем.

В Дубечне штукатурили внутри станцию и строился верхний деревянный этаж у водокачки. Было довольно-таки жарко, и рабочие вяло бродили по кучам щепок и мусора. Ни одного дерева не виднелось вокруг.

Походив часа два, я заметил, что от станции куда-то вправо шли телеграфные столбы, которые через полверсты оканчивались у белого каменного забора. Рабочие сказали, что там контора, и я, подумав, решил, что нужно идти именно туда.

Это была очень старая и, как оказалось, давно заброшенная усадьба. В ворота был виден просторный двор, поросший бурьяном, и старый барский дом с высокой крышей, рыжей от ржавчины.

Позади старинного дома был большой сад, уже одичавший, заглушенный выросшей травой и кустарником.

Я прошелся по террасе, еще крепкой и красивой. Было густо и сад казался непроходимым, но это только вблизи дома, где еще стояли тополи, сосны и старые липы-сверстницы, уцелевшие от прежних аллей. Чем дальше вглубь, тем было просторнее.



Сад, всё больше редая и переходя в настоящий луг, спускался к реке, поросшей зеленым камышом и ивняком. Около мельничной плотины был плес, глубокий и рыбный, сердито шумела небольшая мельница с соломенной крышей, неистово квакали лягушки. По ту сторону речки находилась деревушка Дубечня. Голубой плес манил к себе, обещая прохладу и покой, И теперь все это: и плес, и мельница, и уютные берега — принадлежало инженеру. (241 слово.)

(А. П. Чехов.)

## II. Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.

2. Выполнить синтаксический разбор первого предложения из последнего абзаца (I вар.); второго предложения из последнего абзаца (II вар.).

3. Выполнить фонетический разбор слов вправо (I вар.), ещё (II вар.).

4. Выполнить морфологический разбор любой самостоятельной части речи (одно слово).

5. Выписать 3 причастия и разобрать их по составу (I вар.). Выписать 3 наречия и разобрать их по составу (II вар.).

## Контрольная работа по пунктуации

1. Объясните постановку двоеточия в предложении:

1) Как сейчас всё это снова вижу и чувствую кожей: с утра накрапывает, туман залез на забор, все дорожки в лужах.

1) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения;

2) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет первую;

3) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину;

4) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие.

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

1. Так хорошо было лежать и писать всякую чушь в дневнике 1) прислушиваясь к шороху дождя по крыше 2) и 3) зудению комаров на веранде.

1) 1 2) 1,2 3) 1,2,3 4) 1,3

2. Ты лежишь на диване 1) закинув забинтованную ногу на спинку 2) и читаешь 3) какой-то толстый том.

1) 1,3 2) 1,2 3) 2,3 4) 1

3. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложениях:

1. А мама плавала подолгу ( ) и я каждый раз начинала переживать за неё.

2. Мы скачем по остаткам нашего замка ( ) и опять счастливо хохочем.

3. Глаза сузились, мечут молнии ( ) и ещё верхняя губа дёргается, обнажая острые зубки.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

И самое удивительное 1) что эти рифмы уже всегда были 2) их нельзя придумать 3) как невозможно придумать самого простого комара 4) или облако из класса долголетающих.

1. 1,2 2) 1,3,4 3) 1,2,3 4) 1,2,3,4

5. В каком предложении необходимо поставить только одну запятую?

1) Он знал все танцы на свете и учил меня танцевать.

2) Волны подкрадываются искоса и испуганные мушки то и дело взлетают.

3) Папа нажимает на педаль уводит ручку управления то вправо то влево.

4)Выходила на балкон и дирижировала нашим двором и соседними домами и деревьями и лужами и облаками.

6.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Осталось в памяти, как мы были у фотографа. Очевидно 1) из-за разочарования, что из ящика не вылетела обещанная птичка. Сделанные тогда фотографии с отцом куда-то исчезли 2) наверное 3) мама уничтожила их.

1) 1, 2, 3    2) 1, 2    3) 2, 3    4) 1, 3

Контрольная работа по теме: «Текст»

1. Спиши текст, расставь пропущенные орфограммы и пунктограммы.

Тучи скл..нявшиеся на г..ризонте стали выше подыматься сгущались и разл..вались всё шире и шире по небосклону. Время от времени пробегал порыв ветра. Он вырывался казалось из жерла ра..каленной печки (на)конец ветер поднялся с такой силой что трудно стало двигаться (в)перёд. В какие(нибудь) десять минут окрес..ность изменилась совершенно леса приняли сумрачный цвет и зашумели (в)далеке как раз..ярённое море макушки деревьев рвались словно в страхе каком(то) и силились как(будто) убежать от вихрей которые выр..стали вдруг в разных местах и стремительно носились по полям. Уже с утра разд..вались по врем..нам глухие отдалённые раскаты они гремели теперь (без)умолку и пр..ближались вместе с ними надвигалась и туча сделавшаяся теперь зловещего чернильного цвета. Темнота на земле а туча на небе с каждой с..кундой захватывали всё больше и больше пространства слышно было как (по)среди грохота бушевавш..го ветра шумела она комкая нижние слои облаков и сдавливая воздух. На с..кунду вся природа как бы пораженная страхом упала ниц и смолкла. (Д. Григорович).

2. Придумайте и запишите название текста.

3. Определите тему и идею текста.

4. Определите способы связи предложений в тексте.

5. Определите средство связи между 2 и 3 предложениями.

6. Определите тип текста, аргументируйте ответ.

Итоговый тест за курс 10 класса

## ФОНЕТИКА

1. Отметьте правильные утверждения.

1.Гласные звуки бывают ударными и безударными.

2.В русском языке все согласные звуки образуют пары по звонкости/глухости.

3.В современном русском алфавите 33 буквы.

4.Буква Й является гласной.

2. В каком слове произносится гласный О?

1. Березка

2. Подарок

3. Шоколад

4. дрова

3. В каких словах количество букв совпадает с количеством звуков?

1) крыжовник

2) четверка

- 3) фасоль
- 4) вьюга

4. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) ладья
- 2) разъяснил
- 3) ясень
- 4) юркий

5. В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1) фабрика
- 2) веселый
- 3) чувства
- 4) съемка

6. В каких словах 5 букв и 5 звуков?

- 1) яхта
- 2) метод
- 3) жердь
- 4) ладонь
- 5) шитье
- 6) майка
- 7) ружье

#### ОРФОЭПИЯ

7. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1. согнУтый
- 2. убрАла
- 3. кухОнный
- 4. каталОг
- 5. звОнит

8. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1. кранЫ
- 2. ждАла
- 3. бАловать
- 4. тОрты
- 5. свЁкла
- 6. аэропортЫ

#### МОРФЕМИКА

9. Какие слова состоят из приставки, корня, суффикса и окончания?

- 1) подснежники
- 2) смеющийся

- 3) плотную
- 4) загадка

10. Какие слова состоят из приставки, корня, суффикса и окончания?

- 1) рассвет
- 2) перегорит
- 3) приучают
- 4) аморальный

11. В каком слове неверно выделена основа?

- 1) коварный
- 2) правдоискатель
- 3) влево
- 4) услышав

12. Укажите слово, в котором нет приставки.

- 1) примерка
- 2) прищепка
- 3) принцесса
- 4) пришелец

#### ЛЕКСИКА

13. Какое слово является однозначным?

- 1) канал
- 2) жесткий
- 3) биссектриса
- 4) корень
- 5) ясный

14. Какие из выделенных слов употреблены в переносном значении?

- 1) гвоздь программы
- 2) вбить гвоздь в стену
- 3) золотой характер
- 4) волк воет
- 5) ветер воет

15. В каких предложениях есть антонимы?

- 1) Голос звучал робко, несмело.
- 2) Было темно, стало светло.
- 3) книга учит различать добро и зло.
- 4) Он не идет, а бежит.
- 5) Недруг подталкивает, а друг спорит.
- 6) Днем и ночью шел дождь и дул ветер.

16. В каком предложении вместо слова ВЕЧНЫЙ нужно употребить ВЕКОВОЙ (паронимы)?

1. Петю называли «ВЕЧНЫМ студентом».
2. ВЕЧНЫЙ сосновый бор поразил нас своей красотой и величием.
3. Документы были подготовлены для сдачи в архив на ВЕЧНОЕ хранение.

#### ОРФОГРАФИЯ

17. Укажите слово, в котором пишется буква О.

1. зал освещ...н
2. заж...г спичку
3. пальто с капюш...ном
4. пришел почталь...н
5. запряж...м лошадей
6. острый суч...к

18. Укажите слово, в котором пишется буква О.

1. непром...каемый
2. соприк...саться
3. покл...ниться
4. предл...гать
5. водор...сли

19. Укажите слова, в котором пишется буква Е.

1. приibl...зительный
2. снар...жение
3. закр...пить
4. просв...щение
5. оч...рование

20. В каких слова

х пишется буква З?

1. под наси...шими бровями
2. несколько умных фра...
3. ...бывается мечта
4. оставили бе... сладкого
5. бе...срочный договор
6. и...пугано в...крикнуть

21. В каких словах пишется Ъ знак?

1. декабр...ские морозы
2. нес...едобные грибы
3. настал дент прем...еры
4. дым пожарищ...

5. достав..те в срок
6. хочет..ся петь

22. В каких словах пишется Ъ знак?

1. подозрительный суб..ект
2. лев раз..ярился
3. живут в двух..этажном доме
4. старое руж..ишко
5. без..ухий зверек

23. Укажите строку, во всех словах которой пишется одна и та же буква.

1. прелес...ный, тунея...ствовать, переги...
2. коври...ка, фля...ка, лоды...ка
3. скорос...ной, хли...кий, уса...ьба
4. тетра...ка, упако...ка, сороконо...ка

24. Укажите слово, в котором пишется одна буква Н.

1. соломе...ый
2. утре...ий
3. ледя...ой
4. революцио...ый
5. ветре...ый

25. Укажите слово, в котором пишутся две буквы Н.

1. оловя...ый
2. соловьи...ый
3. румя...ый
4. стари...ый

26. Укажите слово, в котором пишется одна буква Н.

1. асфальтирова...ая дорога
2. покраше...ые полы
3. реше...ая задача
4. книга прочита..а
5. Маринова..ые огурчики

